



החלטה: לא לנקד את הפרויקט, כמפורט בהחלטה בסעיף 1 לעיל.

4. ים המלח - השכרת אופניים חשמליות באמצעות אפליקציה

מגיש הבקשה: פרויקט ביוזמת המשרד

מהות הבקשה: יצירת מערך אופניים חשמליות המיועדות להשכרה באמצעות אפליקציה ע"י תיירים ומבקרים. מדובר באופניים אנטי ונדליים עם מנגנון נעילה יחודי המאפשר השארתם בכל מקום ללא צורך בתחנת עגינה ייעודית.

דין: חברי הצטייף סבורים כי יש לערוך בדיקה מקצועית בנוגע להיתכנות הכלכלית, איזון תפעולי, מיקומים מועדפים וכ"י של פרויקט מסוג זה, והאם ניתן להגדיר אותו כתשתית ולא כמיזם פרטי רווחי.

החלטה: לא לדרג את הבקשה.

5. הקרנת סרטים – וידאו ארט – על מבנים בתל אביב

מגיש הבקשה: פרויקט ביוזמת המשרד

מהות הבקשה: הקרנת סרטים – וידאו ארט – על מבנים בתל אביב.

המשרד מעוניין ליצור תוכן ייחודי לתיירים המבקרים בארץ. הצעת המשרד הינה לפנות לעיריית תל-אביב בבקשה להכנת תשתית קבועה למטרת הקרנת סרטים ווידאו-ארט במקומות ציבוריים כאטרקציה ייחודית לתייר.

דין: חברי הצטייף סבורים שאין מספיק מידע לקבלת החלטה בנושא. לא ברור לחלוטין מה הפרויקט ואיך הוחלט כי תל אביב היא המקום המתאים וכן נראה כי אין עניין לאשר יותר ממיקום אחד בכל עיר לפחות בהתחלה. על פניו נראה כי כבר כיום בתל אביב יש מקומות בהם יש הקרנה על מבנים ללא מעורבות המשרד. כמו כן, לא ברור אם הטכנולוגיה המוצעת היא החדשנית ביותר בתחום. יחד עם זאת הצלחה של פרויקט כזה יכולה ליצור אפקט משמעותי. יש חשיבות להפעלה בתדירות גבוהה ובמועדים קבועים. כמו כן צריך להיות ברור שמדובר בתשתית קבועה ולא במשהו זמני/חד פעמי.

החלטה:

א. פרויקטים של הקרנות וידאו ארט על מבנים יאושרו בכפוף לתנאים הבאים:

- רשות תפעיל אתר אחד בלבד.
- תפעול המופע יהיה באחריות הרשות.
- על המופע לפעול לפחות 4 שנים.
- על המופע לפעול בימים קבועים וידועים מראש.
- מומלץ לרשות לבצע תחרות מציעים לתוכן המייצג, ככל שיוחלט על כך הרי שחובה יהיה למנות נציג משרד התיירות לצוות הבוחר.
- משרד התיירות יאשר את תוכן המייצג לאחר גיבוש הקונספט ולפני פיתוח בפועל.
- במסגרת המייצג ובכל פרסום הקשור למייצג, יופיע לוגו המשרד לצד לוגו הרשות.

ב. להקצות סכום של 3 מלש"ח, מתוכם חלק המשרד 2,700,000 ₪ המהווים 90% מתקציב הפרויקט, לטובת הקרנות וידאו ארט בשלב ראשון בתל אביב, במיקום שייבחר על ידי הרשות ויאושר על ידי המשרד.

ג. מינהל הפיתוח יבצע פניה לרשות לפיתוח ירושלים ולמועצה אזורית תמר לבחינת הקמת מיזם דומה בתנאים המפורטים לעיל. רשות שתביע נכונות לבצע את המיזם תגיש תכנית רעיונית ותגיש במסגרת בקשות לצטייף ב- 2018. שיעור המצייג של הרשות ייקבע במו"מ מול המשרד, כאשר כל עלויות התפעול יחולו על הרשות.